

ΗΜΕΡΙΔΑ

Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Σπουδές στις Βιβλιοθήκες

Παρασκευή, 15 Μαρτίου 2019, 9:20 π.μ.

Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης

Οι ψηφιακές τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνίας (ΤΠΕ) μεταβάλλουν δραστικά τα εργαλεία της έρευνας και τους τρόπους προσέγγισης και αναζήτησης της πληροφορίας. Η βιβλιοθήκη βρίσκεται εδώ και χρόνια στο επίκεντρο αυτής της μετάβασης, καθώς οι νέες μορφές περιεχομένου συνοδεύονται από νέα εργαλεία οργάνωσης και διαχείρισης πληροφοριών, καθώς και νέα μοντέλα υπηρεσιών. Έχοντας στη διάθεσή της μέσα ψηφιακά τα οποία εξασφαλίζουν τη δυναμικότερη διαχείριση, πιθανότερα την μακροβιότερη διατήρηση και σίγουρα την ευρύτερη διάδοση της γνώσης, η βιβλιοθήκη επαναπροσδιορίζει τις υπηρεσίες και τις λειτουργίες της, καθώς και τη σχέση της με το κοινό. Για τον επιστήμονα των Ανθρωπιστικών Σπουδών βέβαια η βιβλιοθήκη συνεχίζει να είναι το εργαστήρι του, παρότι παράλληλα οι Ανθρωπιστικές Σπουδές εκσυγχρονίζουν κι αυτές τα εργαλεία και τις μεθόδους τους. Ο πολυπρόσωπος και πολυσυλλεκτικός χώρος των Ανθρωπιστικών Σπουδών μετέχει δυναμικά και δημιουργικά στην ψηφιακή συνθήκη. Υιοθετεί καινοτόμες αναλυτικές μεθόδους, χρησιμοποιεί σύγχρονους φορμαλισμούς για την αναπαράσταση και τη διάδοση της πολιτισμικής γνώσης και μελετά τις προοπτικές και τα τρόπους εφαρμογής ψηφιακών τεχνολογιών. Επιδιώκοντας την ερευνητική διάδραση και ανταλλαγή ιδεών, μέλη της ερευνητικής ομάδας Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών και Νεοελληνικών Σπουδών Digines και μέλη της Κεντρικής Βιβλιοθήκης συζητούν για ζητήματα που αφορούν τις μορφές και τις όψεις των θεσμών της βιβλιοθήκης, εγχειρήματα ψηφιοποίησης περιεχομένου, καθώς και τις προοπτικές που επιφυλάσσει το μέλλον.

Συνδιοργάνωση

Digines

Κεντρική Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης

Οργανωτική επιτροπή

Κατερίνα Τικτοπούλου, Φωτεινή Κοϊδάκη, Σοφία Ζαπουνίδου, Ελευθερία Κοσέογλου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 9:20 Υποδοχή
9:30 Έναρξη, Χαιρετισμός

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

- 9:40 – 10:00 Φωτεινή Κοϊδάκη
Τεχνητή νοημοσύνη και βιβλιοθήκες
- 10:00 – 10:20 Θάλεια Μήλιου, Βαλάντω Λάνδρου
Ψηφιακές τεχνολογίες στη βιβλιοθήκη: η περίπτωση της βιβλιοθήκης του Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου
- 10:20 – 10:40 Χρύσα Χαζηράκη, Αντώνης Σαραγιώτης, Ροδόπη Χαμουρούδη, Στάθης Αμανατίδης
Ψηφιοποίηση μουσικών αρχείων στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ: η περίπτωση του αρχείου του Γιάννη Μάντακα
- 10:40 – 10:50 Συζήτηση
Διάλειμμα - Καφές

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

- 11:20 – 11:40 Μαρία Γεωργούλα
Χαρακτηριστικά και προκλήσεις των πολυμεσικών ψηφιακών βιβλιοθηκών: το παράδειγμα της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Γαλλίας
- 11:40 – 12:00 Μαρκία Λιάπη
Από την Ψηφιακή Τέχνη στην Ψηφιακή βιβλιοθήκη τέχνης: το παράδειγμα του Μητροπολιτικού Μουσείου Νέας Υόρκης (MET)
- 12:00 – 12:20 Τιτίκα Αποστολάκη, Γιάννης Μαρκόπουλος
Ισπανόφωνες ψηφιακές βιβλιοθήκες: γνώση, μνήμη και κληρονομιά στην ψηφιακή συνθήκη
- 12:20 – 12:30 Συζήτηση

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

- 12:30 – 12:50 Βασίλης Μπατάλας
Ελεύθερο λογισμικό “Οτεκα”

Στοιχεία ομιλητών-ομιλητριών

Digines, ομάδα Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών και Νεοελληνικών Σπουδών, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ

Τιτίκα Αποστολάκη / Μεταπτυχιακή φοιτήτρια, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ

Μαρία Γεωργούλα / Υποψήφια διδακτόρισα, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ & École doctorale Sciences de l'Homme et de la Société, Université Lille 3

Φωτεινή Κοϊδάκη / Υποψήφια διδακτόρισα, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ

Βαλάντω Λάνδρου / Κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ

Μαρκία Λιάπη / Μεταπτυχιακή φοιτήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΑΠΘ. Κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ

Γιάννης Μαρκόπουλος / Υποψήφιος διδάκτορας, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ

Θάλεια Μήλιου / Μεταπτυχιακή φοιτήτρια, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ

Κεντρική Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης

Στάθης Αμανατίδης / Αρχειονόμος-Βιβλιοθηκονόμος, Γραφείο ειδικών συλλογών και ψηφιοποίησης, Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης, ΑΠΘ

Αντώνης Σαραγιώτης / Ιστορικός τέχνης, Γραφείο ειδικών συλλογών και ψηφιοποίησης, Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης, ΑΠΘ

Χρύσα Χαζηράκη / Βιβλιοθηκονόμος, Γραφείο ειδικών συλλογών και ψηφιοποίησης, Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης, ΑΠΘ

Ροδόπη Χαμουρούδη / Βιβλιοθηκονόμος, Γραφείο ειδικών συλλογών και ψηφιοποίησης, Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης, ΑΠΘ

DataScouting

Βασίλης Μπατάλας / Library and Information Systems Manager, Datascouting. Κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος, Τμήμα Αρχειονομίας - Βιβλιοθηκονομίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο